



	Pages
Sommaire :	1
Jean-Pierre Garcia : Vignes et vins de l'Auxois en quête d'histoire	5
Dominique Delevoe : Le vin d'Auxois. Son appellation en question	11
Claude Grapin : Vin et vigne au pays d'Alésia de l'âge du Fer au début du Moyen-Âge : que dit l'archéologie ?	49
Jérôme Benet : Un fait divers relatif au trafic des vins de Bourgogne dans l'Auxois au milieu du XV ^{ème} siècle	67
Michèle Frommherz : Saint Vernier une confrérie à Semur, la légende, la chanson, le culte du « bon saint Werner d'Oberwesel »	75
Jean Rauzier : Gestion des clos ducaux de l'Auxois et de la montagne au XIV ^{ème} siècle	89
Antoine Lacaille : La rareté des caves à vin voûtées à Flavigny au Moyen Âge : un phénomène à décrypter.	101
Jean-François Bligny : Le vin en Auxois : production et consommation, de la Révolution à l'évolution actuelle	115
Jean Clerc : Le vignoble de l'Auxois renaît de ses cendres	145
Cyril Raveau : La vigne en lyre, pour la renaissance des vins de l'Auxois à Flavigny-Alésia : Choix pertinent ou Erreur historique ?	147
Guy Quesseveur : Villaines-Viserny	163
Bernard Bonoron : Nan-sous-Thil	165
Alain Maître : Alain Maître, le Bernard Palissy des vignes de l'Auxois « Le plus beau des métiers c'est de vivre sa passion »	169
Jean-François Bligny : Conclusion : l'avenir du vignoble d'Auxois	175
Christian Lory : Clichés en pleine page, des travaux dans la vigne, réalisés dans le 'Domaine de la Ruée de la Cale' à Thorey	

Montage et relecture réalisés par la Société des Sciences de Semur-en-Auxois
(Marcelle Tallandier, Patrick Souloumiac et Didier Callabre)