

# BULLETIN DE SOUSCRIPTION

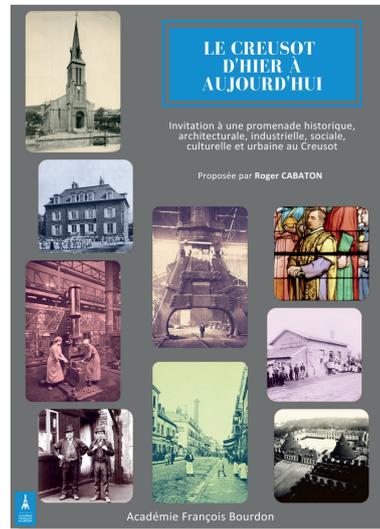
L'Académie François Bourdon présente :

## Le Creusot d'hier à aujourd'hui

La Cité du Pilon a déjà fait l'objet de nombreux travaux produits par d'éminents chercheurs et historiens. Le but de cet ouvrage n'est donc pas de réécrire l'histoire de cette ville-usine édiflée quartier par quartier, sur les deux rives d'un fleuve industriel et très fortement imprégnée de son passé dont elle conserve beaucoup de traces.

Nous avons choisi d'y porter un autre regard, de la présenter sous un angle plus touristique, plus curieux, mais aussi plus documentaire, sous forme de fiches thématiques illustrées de photos, de plans, de nombreux documents d'archives. Cela permet de mieux appréhender ses divers aspects, de mieux comprendre son origine, sa population, son développement, son urbanisme, et en particulier ses transformations continues depuis l'arrivée de la dynastie Schneider jusqu'à nos jours.

Au travers des quelques thèmes abordés, la consultation de cet ouvrage permettra peut-être au lecteur de répondre à des interrogations ou de faire des découvertes : c'est notre souhait !



Cet ouvrage de 200 pages au format 18,5 X 26 cm est actuellement, et **jusqu'au 15 octobre 2023**, en souscription au prix de **27 €**. Il sera ensuite commercialisé au prix de **30 €**. Les ouvrages souscrits seront disponibles lors d'une séance de présentation.

Le bulletin de souscription est à retourner à :

l'Académie François Bourdon Cour du Manège Château de la Verrerie BP 60031 LE CREUSOT

- soit par courrier accompagné d'un chèque à l'ordre de l'Académie François Bourdon
- soit par mail à l'adresse [administration@afboudon.com](mailto:administration@afboudon.com) avec paiement par virement sur le compte "Ass. Acad François Bourdon" n°IBAN : FR76 1027 8025 6500 0370 6274 554

### Bulletin de souscription

(à retourner avant le 15 octobre 2023 à l'adresse ci-dessus)

NOM :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Mail :

- Je le (les) retirerai lors de la séance de présentation
- Je le (les) retirerai au Pavillon de l'Industrie
- Je souhaite le (les) recevoir par courrier à mon adresse (frais d'envoi de 8 € par ouvrage)

Je réserve ..... exemplaire(s) de l'ouvrage à 27 €

Date :

Signature :



Le bâtiment rénové en 2015-2016



Réception officielle (1964)



Hôpital militaire (1914)



Le Pavillon de l'Industrie - Exposition (2017)



La construction de cette salle, entre 1908 et 1910, s'inscrit dans le cadre des travaux de remaniement du Château de la Verrerie et des anciens fours de la cristallerie, initiés par Eugène II Schneider et conduits selon les plans de l'architecte Sanson. Ce vaste bâtiment est de conception très sobre : une grande salle rectangulaire éclairée naturellement par 10 grandes baies vitrées ; un petite tribune surplombant le hall d'entrée pouvait peut-être accueillir un orchestre. Au sol un parquet de chêne permettait la pratique du « jeu de paume » et quelques lignes y sont encore visibles. En 1914, dès le début de la Première Guerre Mondiale, cette salle a été réquisitionnée et affectée à l'accueil des soldats blessés : classée hôpital militaire n° 27, elle était équipée de 80 lits. Elle accueillit par la suite toutes les grandes manifestations organisées par les établissements du Creusot : banquets, fêtes, réceptions officielles, congrès... Devenue propriété de la ville du Creusot en 1969, en même temps que le château de la Verrerie, elle fait l'objet d'une convention d'utilisation entre la municipalité et la SFAC qui l'aménage en musée. En 1982, la direction de Creusot-Loire y installe l'exposition du bicentenaire de la création du site industriel du Creusot.

En 1984, à la suite du dépôt de bilan de Creusot-Loire, l'Académie François Bourdon est créée et bénéficie de l'usage du bâtiment. Plusieurs expositions temporaires y sont organisées avant l'ouverture, en 1994, de l'exposition permanente « Le métal, la machine et les hommes ».

Après 2 ans de travaux, c'est en novembre 2015 que le Pavillon de l'Industrie ouvre ses portes dans la salle du Jeu de Paume, entièrement rénovée par la ville. Ce Centre d'interprétation retrace à l'aide d'outils modernes, l'histoire industrielle de la ville, de ses usines, de ses ouvriers et de la dynastie Schneider. Parallèlement, elle présente les productions nouvelles, de hautes technologies, qui attestent de la reconversion industrielle réussie du bassin du Creusot.

Au fond de la salle, un espace a été réservé pour accueillir des conférences, des expositions temporaires, ou divers événements organisés par les partenaires de l'AFB, les industriels locaux, la ville du Creusot...

Construction : 1908 à 1910 - Architecte : Ernest Sanson - Dimensions : 32 m x 17 m  
 Première Guerre Mondiale : Hôpital militaire ; de 1966 à 1977 : musée  
 1994 : exposition « Le Métal, la Machine et les Hommes »  
 Novembre 2016 : ouverture du Pavillon de l'Industrie

Sources : Académie François Bourdon, site Internet et archives Schneider et Compagnie

