# SOCIÉTÉ DES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES ET DES MONUMENTS HISTORIQUES DE L'YONNE

Société culturelle, historique et scientifique fondée le 14 décembre 1935 14 avenue Courbet – 89000 Auxerre

# **BULLETIN DE LIAISON**

Numéro 138 Octobre 2025

## Compte rendu de l'Assemblée générale 2025

Elle s'est tenue samedi 13 septembre 2025, salle « Anna » de la Maison Paul Bert 5, rue Germain Bénard, à Auxerre, en présence de 18 membres à jour de leur cotisation et de 3 membres représentés. Le PV de cette assemblée est adressé par mel ou par voie postale, via le présent bulletin, à l'ensemble des adhérents de la SFAY.

Les différents points de l'ordre du jour, paru dans le bulletin de liaison n°137 de juillet 2025, ont été abordés selon le plan suivant :

## Rapport moral et d'activité de l'exercice 2024 par le Président Maître Jean-Louis Alliot :

L'année 2024 a été marquée par l'édition du bulletin scientifique de la SFAY n° 29 en hommage au président Gilbert-Robert Delahaye disparu en décembre 2022. Cette publication n'a été possible que grâce à la collecte des communications qui lui avaient été adressées de son vivant. Seules, les difficultés de santé ne lui avaient pas permis de mener à terme ce projet qui lui tenait à cœur. Le mérite en revient à notre vice-président, le Docteur Jean-Dominique Caron qui, en outre, en a assuré le maquettage. Nous avons fait appel à un imprimeur local, Koesio, pour un coût très raisonnable de 1 620 euros au titre des 200 exemplaires. Et nous avons assuré nous-mêmes la diffusion.

Au cours de l'année 2024, trois bulletins de liaison, les numéros 133, 134 et 135, en février juin et octobre, ont été publiés pour informer nos adhérents de nos activités, mais aussi des évènements importants touchant à l'archéologie comme le chantier de fouilles place Maréchal Leclerc à Auxerre qui a mis au jour le castrum gallo-romain et une nécropole de « perinatals », ainsi que la première phase des travaux de restauration de l'abbaye Saint Germain portant sur le réfection de la toiture du cloître. Nous avons maintenu le rythme de nos conférences, d'abord le 26 mars avec notre collègue Didier Perrugot, docteur en archéologie, qui nous a présenté le résultat de ses fouilles particulièrement

Le 14 septembre 2024, notre collègue historien Patrice Wahlen nous a présenté une conférence richement documentée sur « saint André et saint Claude, deux saints patrons pour la Bourgogne ».

exceptionnelles d'un village carolingien celui de Cezy dans notre département.

Le 9 juin, Bruno Bergery nous a donné l'occasion de découvrir sous la conduite de Mme Rapin l'église romane de Parly dont le porche a été remarquablement restauré puis le château médiéval d'Arthé bâti sur une crête dominant les environs de Toucy, au passé mouvementé, cette fois sous la conduite de son propriétaire Monsieur Mersier. Certains d'entre nous ont terminé la soirée par la visite de l'atelier du peintre et écrivain bourguignon bien connu, Marcel Poulet, à Merry la Vallée.

L'année 2024 a été clôturée par la visite du musée de l'apothicairerie et du vitrail de Troyes organisée par les Docteurs Monique et Jean-Dominique Caron. En effet, une exposition temporaire « *Notre Dame de Paris, la querelle des vitraux* » était consacrée à la querelle qui débuta en 1935 sur la volonté d'orner la nef de Notre-Dame de Paris de vitraux contemporains.

Au mois de novembre, Richard Michault, Daniel Vasset et moi-même avons accueilli pendant quinze jours un jeune bachelier, Clément Chavotier, qui avait sollicité d'effectuer un stage au sein de la SFAY. Nous lui avons confié le soin de rédiger le catalogue de nos bulletins annuels depuis l'année 2000, de répertorier les textes des conférences de nos intervenants et de commencer l'inventaire des ouvrages de notre bibliothèque en vue d'une publication en ligne. C'est une vaste entreprise à poursuivre avec la perspective de tenir une permanence mensuelle ouverte au public à l'avenir.

Il m'a été demandé en 2024 par nos amis Tonnerrois de présenter les chartes d'affranchissement accordées par Mathilde de Courtenay à Tonnerre en 1224, ce que j'ai fait bien volontiers d'abord salle

Marland en juin 2024, puis en octobre dans la maison du Chevalier d'Éon à l'invitation de son propriétaire Monsieur Philippe Luyt.

L'aventure médiévale se poursuit pour les Auxerrois puisque la Ville d'Auxerre organise les 18, 19 et 20 septembre 2025, la 2<sup>ème</sup> fête médiévale avec conférences, spectacles de rue et banquet, à l'identique de ce qui avait initié par la SFAY en 2023. Si la SFAY n'est pas directement associée à cet évènement, je me réjouis de l'intérêt que les élus et les Auxerrois portent à ce type de commémoration historique et festive.

La SFAY est porteuse de beaux projets pour 2026-2027, l'édition du bulletin n°30 portant sur le monnayage de notre région depuis l'époque gauloise jusqu'au Moyen Âge et des communications de nos conférenciers ces dernières années.

Enfin, les contacts sont pris avec le Centre d'Études Médiévales d'Auxerre pour commémorer dignement le centenaire de l'invention des fresques carolingiennes de l'abbaye Saint-Germain par notre fondateur le Professeur René Louis en 1927.

Ces deux dernières années, nous avons eu la douleur de perdre deux membres éminents de notre société, François Poplin le 20 avril 2024. Archéologue et paléontologue réputé, il nous avait présenté un certain nombre de conférences sur des sujets très divers, témoin de l'étendue de sa culture. Plus récemment, Jean-Marc Saur, vice-président, nous a quittés le 30 mars. Malgré le handicap dont il souffrait, il était resté fidèle à la SFAY pour laquelle il avait participé aux travaux de recherches sur les cryptes de l'abbaye Saint-Germain aux côtés Gilbert-Robert Delahaye et Jean Roumailhac.

Cependant, de nouveaux membres dynamiques et enthousiastes ont rejoint la SFAY qui peut compter ainsi pour l'avenir sur la fidélité d'une centaine de membres adhérents et correspondants.

Le rapport moral et d'activité 2024 est adopté à l'unanimité des membres présents et représentés.

#### Rapport financier de l'exercice 2024 par le Président Maître Jean-Louis Alliot :

Le Président présente le compte d'exploitation suivant :

DÉPENSES		RECETTES	
Bulletins, papeterie et frais postaux	3075.78€	Cotisations et dons	1619.00
Transport, représentation et invitations	339.30€	Vente d'ouvrages	210.00€
Abonnements, documentation	129.49€	Recettes visites	1080.00€
Assurance MAIF	535.56€	Subvention Conseil Départemental	300.00€
Loyer, charges locatives, location de salles	5611.67€	Intérêts du livret du Crédit Mutuel	916.17€
Entrée des sites, repas	1124.00€		
Gratification monsieur Chavotier	100.00€		
Don Fondation du Patrimoine	300.00€		
TOTAL	6111.80€	TOTAL	4125.17€

Le déficit est le fait du financement du bulletin scientifique en 2024 pour 1 620 euros, outre les tirés à part pour les contributeurs (268 euros) et les frais d'envoi par la Poste. Il a été assuré par un prélèvement sur le livret d'épargne et par la subvention du Conseil Départemental. (300 euros) Les recettes de cotisations et dons sont au même niveau qu'en 2023 (1618 euros.) La SFAY avait bénéficié en 2023 d'une subvention de la Ville d'Auxerre de 1000€ et pour l'organisation de la commémoration du VIIIe centenaire de la Charte d'affranchissement de Mathilde de Courtenay et notamment pour l'édition du catalogue de l'exposition. Les participations de la Société des Sciences Historiques et Naturelles de l'Yonne (500€) et celle des Amis des Musée (500€) avaient permis de financer dans de bonnes conditions l'organisation de cette commémoration sans obérer les finances de la SFAY. La publication des conférences présentées par Patrice Wahlen, Éric Vandenbossche et moi-même a été assurée par la SSHNY dans son bulletin annuel de 2025 et c'est l'occasion de nous féliciter des liens étroits que nous entretenons avec les sociétés historiques et culturelles de notre ville. La vente des publications de la SFAY s'est améliorée mais reste encore insuffisante, alors que nous disposons d'importants stocks de bulletins et des ouvrages de René Louis. Les dépenses liées aux frais postaux se sont élevées à 581€, car aucun tarif préférentiel n'est accordé pour les envois en nombre réduit d'où notre volonté de privilégier l'envoi de nos bulletins de liaison par voie électronique. Les frais d'assurance de la MAIF qui ont subi une augmentation injustifiée de 535€ à 605€ nous amèneront à souscrire un contrat plus approprié à l'activité de la SFAY. Des dépenses nouvelles apparaissent dans notre bilan de 2024 : la gratification de 100€ au jeune bachelier Clément Chavotier qui a participé à l'actualisation du répertoriage des bulletins

annuels de la SFAY, celle des conférences de nos intervenants et à la préparation de l'inventaire des ouvrages de notre bibliothèque. Enfin, la SFAY qui va préparer en 2026 et 2027 l'anniversaire de l'invention, par son fondateur le Professeur René Louis, des fresques carolingiennes de l'abbaye Saint Germain, a tenu à contribuer à l'effort entrepris par la Ville d'Auxerre en vue de la restauration de l'Abbaye Saint Germain en versant 300€ à la Fondation du Patrimoine.

Le rapport de l'exercice 2024 est adopté à l'unanimité des membres présents et représentés.

## Proposition de modification du conseil d'administration

Suite à la démission de monsieur Arnaud Timbert, dont les nombreuses activités le tiennent éloigné d'Auxerre et de madame Bernadette Gigomas, et suite au décès de monsieur Jean-Marc Saur, vice-président, le conseil d'administration qui s'est réuni au siège de la SFAY ce jour 13 septembre 2025 matin a coopté à l'unanimité comme administrateur monsieur Raymond Dhelin (président des Amis de la Collégiale d'Appoigny et adhérent de la SFAY) et comme vice-président monsieur Éric Vandenbossche, trésorier de notre association.

La proposition est entérinée à l'unanimité des membres présents et représentés.

## Projets d'activités pour fin 2025 et pour 2026

- \* Jeudi 4 décembre 2025 (et non vendredi 12 comme annoncé lors de l'AG), projet d'une journée parisienne avec le matin visite de l'exposition « Le Moyen Âge du XIX<sup>e</sup> siècle. Créations et faux dans les arts précieux. » au musée de Cluny musée national du Moyen-Âge et l'après-midi visite du Collège des Bernardins. Si ces organismes peuvent nous recevoir, un déjeuner sera prévu, si possible au restaurant des Bernardins. Sinon l'activité sera annulée.
- \* Samedi 14 mars 2026 : conférence de monsieur Patrice Wahlen sur le thème : « *Pèlerins de sainte Reine* d'*Alise sur les routes de l'Yonne* ».
- \* Vendredi 5 juin 2026 : journée au château de Béru organisée par monsieur Richard Michault. Nous serons reçus par madame Laurence Lecourt de Béru, propriétaire et membre de la SFAY, avec visite de la propriété, intervention sur l'histoire du site par un historien local, conférence de notre collègue Claude Garino sur les cadrans solaires, à propos d'un cadran lunaire au château, repas sur place avec un traiteur.
- \* Samedi 12 septembre 2026 : AG 2026 suivie d'un conférence de monsieur Éric Vandenbossche sur le thème : « *Le monnayage d'Auxerre lors de la Guerre de Cent Ans* ».

#### **Questions diverses**

Le président présente une vue du projet de la plaque de la SFAY sur la tombe de notre regretté ami Gilbert-Robert Delahaye qui est finalisé pour un coût final de 676€. Le CA a approuvé cette commande et une délégation se rendra à Échouboulains quand la plaque sera livrée pour la déposer sur la tombe de notre regretté président.

L'ordre du jour étant épuisé, le président déclare l'assemblée générale ordinaire 2025 close à 15h30. Elle est suivie par la conférence de monsieur Alain Paillery, cadre administratif retraité et adhérent de la SFAY, sur « le Pays d'Othe à l'âge de fer »

## RETENEZ SUR VOTRE AGENDA

Rappelons les prochaine séances de la SFAY, déjà évoquées dans ce bulletin :

- \*Le **jeudi 04 décembre 2025 :** journée parisienne consacrée au musée de Cluny. (cf. informations pratiques ci-après dans ce bulletin)
- \*Le **samedi 14 mars 2026** : conférence de monsieur Patrice Wahlen sur « *Pèlerins de sainte Reine* d'*Alise sur les routes de l'Yonne* ».
- \*Le **vendredi 05 juin 2026** : journée au château de Béru, avec conférence de Monsieur Claude Garino sur les cadrans solaires. Des précisions à paraître dans le bulletin n°139 de février 2026.
- \*Le **samedi 12 septembre** 2026 à 14h30, assemblée générale annuelle de notre Société, salle Anna de la Maison Paul Bert à Auxerre, suivie d'un conférence de monsieur Éric Vandenbossche sur « *Le monnayage d'Auxerre lors de la Guerre de Cent Ans* ».

Vous pouvez nous retrouver sur le site <u>www.sfay.org</u> régulièrement mis à jour et sur lequel vous trouverez les nouvelles les plus récentes de notre société. Vous pouvez également nous contacter par courriel <u>info@sfay.org</u>

# Jeudi 04 DÉCEMBRE 2025 Journée parisienne

# Visite guidée de l'exposition

# « Le Moyen Âge du XIX<sup>e</sup> siècle Créations et faux dans les arts précieux »



Après les événements révolutionnaires, le XIX<sup>e</sup> siècle redécouvre le Moyen Âge, tout en le réinterprétant. Ce siècle, qui cultiva une rêverie romantique et connut d'importants progrès technologiques et la constitution de grandes collections, s'est inspiré du Moyen Âge en produisant des copies, des pastiches, des oeuvres composites et des faux. L'exposition permet des confrontations, mettant en regard certains objets médiévaux avec leurs "résonances" du 19<sup>e</sup> siècle.

Le propos est centré sur les arts précieux, dans leur acception médiévale : pièces d'orfèvrerie et d'émaillerie, ivoires, tissus précieux. Ces domaines ont en effet connu au 19° siècle un foisonnement de redécouvertes techniques. Ces phénomènes culturels et artistiques émergent dès les années 1820-1830 jusqu'à la veille de la Première Guerre mondiale, soit pendant un siècle environ. Collectionneurs, ateliers de création et de restauration, mais aussi faussaires, en sont les principaux acteurs, autour d'un marché de l'art en pleine expansion, focalisé sur Paris, qui apparaît alors comme la capitale des arts précieux.

(source: https://www.musee-moyenage.fr/)

Le rendez-vous est fixé à 11h00 précises devant l'entrée du musée de Cluny - 28 rue Du Sommerard, 75005 Paris - pour une entrée groupée dans le musée à 11h15. Visite guidée de l'exposition d'une durée de 01h30, d'un montant de 25€ par personne.

À l'issue de la visite, nous nous retrouverons, pour un repas amical, dans un restaurant à proximité du musée (le repas sera à régler sur place par chaque participant).

\_\_\_\_\_\_

# Bulletin d'inscription à la journée parisienne du 04 décembre 2025 Accompagné d'un chèque bancaire ou postal de 25€ à l'ordre de la SFAY

À retourner avant le 20 novembre 2025, délai de rigueur, à Maître Jean-Louis ALLIOT – 21 rue Faidherbe, 89000 AUXERRE

M., Mme
Numéro de téléphone portable :
Participera (-ont) à la visite de l'exposition. Ci-joint un chèque de 25€ x =€ Participera (-ont) au repas de cohésion, à régler sur place.

## **COTISATION 2026, C'EST LE MOMENT**

Les activités de la S.F.A.Y. entrainent des frais de gestion comme, par exemple, permettre l'édition de ce <u>Bulletin de liaison</u>. Pour cette raison, le conseil d'administration vous engage à régler rapidement votre cotisation 2026. Rappel des montants : 35 € pour les membres actifs, 43 € pour les couples, à partir de 42 € pour les membres donateurs et à partir de 50 € pour les couples donateurs. Le chèque, libellé à l'ordre de la S.F.A.Y., est à envoyer au trésorier, Éric Vandenbossche, La Vilotte, 3 chemin du Château - 89240 CHEVANNES.

------



